

# أمل تافسوت

أمل تافسوت وتعني "ربيع الأمل" ، هي من بين الراقصات الدوليات الأكثر جاذبية، مشهود لها بكفاءتها الدولية في الأداء والتدريب في مجال الرقص المعاصر في المغرب العربي. لقد بهرت وفنتت الجماهير في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا وأوروبا والولايات المتحدة ونيوزيلندا بأدائها الرائع وحضورها المتميز على خشبة. وأمل تافسوت حاصلة على دبلوم الماجستير في اللسانيات الاجتماعية وباحثة في الأنثروبولوجيا وتتكلم 4 لغات بطلاقة. قناعتها أكيدة أن للثقافة تأثير على الفن عموماً والرقص خصوصاً. منح لها المجلس الدولي للرقص جائزة التميز كأحد أبرز الراقصات المهنيات في العالم.

ترعرعت أمل تافسوت في الجزائر، وكان شغفها بالرقص والموسيقى منذ نعومة أظافرها. نشأت بين صفة الموسيقى والراقصين التقليديين في بلدها الأصلي. وقامت بدراسات للرقص الشعبي الأوروبي بالجزائر ورقصات من البلدان المجاورة والشرق الأوسط ومن إفريقيا وكوبا. وتعتمد حالياً على خبرتها لتدريس الرقص والغناء والتطويل للطلاب من جنسيات مختلفة، مثل الراقصات المهنية، والممثلين، وطلاب الموسيقى والرقص، والنساء، والمسنيين والأطفال والأطفال المعوقين. وقالت إنها وضعت طريقة جديدة في التدريس، الذي يجمع بين الرقص والغناء والطبل. وقد عزز هذا الإبداع الانصهار التلقائي بين الرقص والموسيقى -- الصوت والسورة.